

Утверждаю
исполняющий обязанности
министра культуры, печати и
информации

Удмуртской Республики

В.М. Соловьев

2014 года

Положение
о проведении республиканского профессионального конкурса
«Лучший молодой специалист в сфере культуры»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения республиканского профессионального конкурса «Лучший молодой специалист в сфере культуры» (далее – Конкурс).

1.2 Учредителем Конкурса является Министерство культуры, печати и информации Удмуртской Республики (далее – Министерство).

1.3 Организаторы Конкурса:

АУК УР «Республиканский дом народного творчества – Дом молодежи»;

АУК УР «Национальная библиотека Удмуртской Республики»;

БУК УР «Национальный музей Удмуртской Республики им. К. Герда»;

АУК УР «Национальный центр декоративно-прикладного искусства и ремесел Удмуртской Республики».

1.4 Конкурс проводится среди молодых специалистов учреждений культуры Удмуртской Республики: музеев, библиотек, учреждений культурно-досугового типа, Домов (Центров) ремесел в рамках Года культуры в Российской Федерации.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цель Конкурса – выявление, поддержка и развитие творческого потенциала молодых специалистов сферы культуры, формирование положительного социального и профессионального имиджа работника культуры.

2.2 Задачи Конкурса:

а) повышение качества оказываемых населению услуг;

б) изучение и распространение лучшего (инновационного) опыта работы;

в) формирование устойчивого стремления к самосовершенствованию, творческой самореализации, профессиональному росту;

г) привлечения внимания общественности и органов власти к отрасли культуры.

3. Порядок и сроки проведения конкурса

3.1 Конкурс проводится среди молодых специалистов учреждений культуры, достигших определенных успехов в профессиональной деятельности, внесших вклад в развития культуры района, города, республики.

3.2 Конкурс проводится по направлениям:

«Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений»;

«Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных библиотек»;

«Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных музеев»;

«Лучший по профессии среди специалистов Домов (Центров) декоративно-прикладного искусства и ремесел».

3.3 От каждого муниципального района и города в Конкурсе могут принять участие по 1 специалисту в каждом из направлений в возрасте до 35 лет включительно и стажем работы от 1 года до 5 лет.

3.4 Выдвижение кандидатур для участия в Конкурсе осуществляется органом местного самоуправления муниципального образования, осуществляющего полномочия в сфере культуры (далее – управление культуры), на основании решения муниципальной конкурсной комиссии. Состав муниципальной конкурсной комиссии утверждается приказом управления культуры.

3.5 Конкурс проводится в Удмуртской Республике с августа по ноябрь 2014 года в два этапа:

3.5.1. I этап - муниципальный – август - октябрь 2014 года

Проведение конкурса на уровне муниципального образования Удмуртской Республики.

Муниципальные конкурсные комиссии отбирают по 1-му лучшему специалисту по каждому направлению и рекомендуют для участия в республиканском этапе.

Управления культуры направляют для участия в Конкурсе анкету-заявку и необходимую конкурсную документацию на каждого участника в соответствии с Приложением.

Конкурсная документация оформляется в папку-портфолио, на обложке и переплете папки указывается название конкурса, направление, фамилия, имя и отчество кандидата, занимаемая должность.

Конкурсная документация направляется в одном экземпляре в адрес организаторов конкурса в соответствии с направлением Конкурса:

в направлении «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений» в АУК УР

«Республиканский дом народного творчества – Дом молодежи» (426008, г. Ижевск, ул. Коммунаров, 363, e-mail: rdnt@inbox.ru, тел/факс(3412) 912-125);

в направлении «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных библиотек» в АУК УР «Национальная библиотека Удмуртской Республики» (426057, г. Ижевск, ул. Пушкинская, 200, e-mail: method@unatlib.org.ru, тел., факс – тел/факс (3412) 63-55-56);

в направлении «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных музеев» в БУК УР «Национальный музей Удмуртской Республики им. К. Герда» (426034, г. Ижевск, ул. Коммунаров, 287, e-mail: pmur_gerd@mail.ru, тел/факс(3412)52-50-55);

в направлении «Лучший по профессии среди специалистов Домов (Центров) декоративно-прикладного искусства и ремесел» - в АУК УР «Национальный центр декоративно-прикладного искусства и ремесел Удмуртской Республики» (426057, г. Ижевск, ул. В. Сивкова, 173, e-mail: decorudm@rambker.ru, тел/факс (3412) 78-76-33, 78-38-78).

3.5.2. II этап – республиканский – ноябрь - декабрь 2014 года.

Конкурсная документация для участия в республиканском этапе Конкурса принимается до 1 ноября 2014 года. Конкурсная документация, направленная позже указанной даты, не рассматривается. Для проведения Республиканского этапа Конкурса создаются конкурсные комиссии по направлениям и утверждаются приказом Учредителя. В состав конкурсных комиссий входят специалисты Министерства, специалисты республиканских методических центров и других ведомств.

Республиканский этап проводится в два тура:

1 тур – заочный. Конкурсные комиссии проводят прием и рассмотрение представленной на конкурс документации в соответствии с критериями оценки:

- качество, полнота и соответствие представленных материалов;
- степень общественного признания заслуг конкурсанта;
- компетентность, профессионализм и результативность работы;
- знание и использование актуальных, инновационных технологий и методов работы;
- индивидуальный творческий стиль;
- оригинальность и новизна подхода к работе;
- степень заинтересованности и личной инициативы конкурсанта в инновационном развитии учреждения;
- осуществление деятельности, направленной на повышение престижа профессии.

Участникам, прошедшим конкурсный отбор, организаторы Конкурса направляют официальное приглашение для участия во II туре.

II тур – очный – состоится в г. Ижевске.

Конкурсная комиссия оценивает:

1. Визитная карточка – публичная презентация участников Конкурса, представление себя в профессии, используя художественные средства, видеопрезентации и т.п. Регламент выступления – до 5 минут.

2. Творческое задание по профессиональной деятельности:

- в номинации «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений» - конкурс-импровизация;
- в номинации «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных библиотек» - решение ситуационных задач;
- в номинации «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных музеев» – интеллектуальный коллоквиум;
- в номинации «Лучший по профессии среди специалистов Домов (Центров) декоративно-прикладного искусства и ремесел» - мастер-класс.

3. Презентация проекта, направленного на развитие культуры в районе, городе, республике (по своему направлению работы). Регламент выступления – до 5 минут.

По итогам республиканского этапа Конкурса по каждому направлению определяются до 5 победителей.

3.6 Информация о Конкурсе и его итогах публикуется в профессиональной прессе, размещается на информационных порталах, официальных сайтах учредителя и организаторов конкурса.

3.7 Организаторам Конкурса предоставляется право на использование конкурсных материалов в методической деятельности.

4. Награждение участников Конкурса

4.1 Участники II тура республиканского этапа Конкурса награждаются дипломами участников.

4.2 Победителям Конкурса вручаются ценные подарки и дипломы.

В конкурсную документацию входит:

1. анкета участника Конкурса;
2. ходатайство управления культуры о выдвижении кандидатур на Конкурс;
3. профессионально-творческая характеристика специалиста с указанием достижений (не более 5 листов, формат листа А-4, шрифт 14);
4. электронная или видеопрезентация, иллюстрирующая работу конкурсанта, тексты проектов, программ, фото-видеоматериалы конкурсных работ, получивших положительную или грантовую поддержку за время работы специалиста, фрагменты культурно-досуговых мероприятий, обучающих мероприятий, экскурсий, выставок, познавательных программ, читательской конференции, творческой встречи, персональной выставки, концерта, классного урока на электронном носителе (CD,DVD);
5. перечень авторских разработок, публикаций, проектов, методик, программ, сценариев, получивших признание и используемых в практической деятельности;
6. материалы, свидетельствующие об общественном признании профессионализма конкурсанта (рецензии, отзывы общественных деятелей, критиков, методистов, профильных специалистов, читателей, зрительской аудитории);
7. копии дипломов воспитанников (творческих коллективов) – победителей региональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, выставок, олимпиад.

Анкета участника Конкурса

в номинации _____
Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____

| 1. Общие сведения | |
|---|--|
| Муниципальный район/город | |
| Место жительства | |
| Дата рождения (день, месяц, год) | |
| Адрес, контактные телефоны, e-mail | |
| 2. Работа | |
| Место работы (наименование учреждения в соответствии с уставом) | |
| Занимаемая должность (в соответствии со штатным расписанием) | |
| Общий трудовой стаж и стаж работы по | |

| | |
|---|--|
| профессии (полных лет на момент заполнения анкеты) | |
| Имеющиеся награды (наименование и год получения) | |
| Послужной список (в соответствии с трудовой книжкой) | |
| 3.Образование | |
| Название и год окончания учебного заведения профессионального образования | |
| Специальность, квалификация по диплому | |
| Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименование образовательных программ, модулей, стажировок и др.) | |
| 4.Общественная деятельность | |
| Участие в общественных организациях, объединениях (наименование, направление деятельности) | |
| Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия) | |

Анкета подписывается руководителем управления культуры, заверяется печатью.
 Контактные телефоны организации заявителя.

« _____ » _____ 2014 г.