



УТВЕРЖДАЮ  
Директор АУК УР «Национальная  
библиотека УР»

Т.В. Тензина

2024г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ о Республиканском конкурсе творческих работ «О войне и мире»**

### **I. Общие положения**

1.1. Республиканский конкурс творческих работ «О войне и мире» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации Плана основных мероприятий по подготовке и празднованию в Удмуртской Республике 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, утвержденного распоряжением Правительства Удмуртской Республики от 08.10.2024 № 1068-р, и в соответствии с Планом основных мероприятий автономного учреждения культуры Удмуртской Республики «Национальная библиотека Удмуртской Республики» (далее – Национальная библиотека УР) по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

1.2. Конкурс направлен на формирование активной гражданской позиции подрастающего поколения, воспитание чувства патриотизма и уважения к историческому прошлому и настоящему нашей страны на основе литературно-художественного творчества, расширение практики инклюзивных социокультурных и образовательных мероприятий для детей с инвалидностью и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – с ОВЗ).

1.3. Организаторы Конкурса – Министерство культуры Удмуртской Республики, Национальная библиотека УР.

1.4. Организаторы осуществляют подготовку и проведение Конкурса:

- определяют сроки проведения и формируют состав жюри;
- разрабатывают требования к оформлению конкурсных работ и критерии оценки;
- принимают заявки на участие в Конкурсе и конкурсные работы;
- утверждают итоги Конкурса;
- предоставляют подарки лауреатам Конкурса;
- организуют информационное обеспечение подготовки и проведения Конкурса.

### **II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса:

Сохранение исторической и семейной памяти о бессмертном подвиге народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и участниках специальной военной операции, воспитание чувства патриотизма и уважения к истории и культуре своей страны через развитие творческих способностей детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, раскрытие их личностного и интеллектуального потенциала.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование интереса к углубленному изучению истории, повышение познавательного и общекультурного уровня подрастающего поколения;
- приобщение детей и молодежи к истории России в процессе изучения и осмысления архивных материалов и семейных документов;

- воспитание доброго и уважительного отношения подрастающего поколения к ветеранам войны;
- создание условий для творческого самовыражения и раскрытия интеллектуальных резервов детей, в том числе детей с инвалидностью и ОВЗ;
- активизация работы муниципальных общедоступных и ведомственных библиотек, образовательных учреждений по социокультурной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **III. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются дети от 7 до 18 лет с инвалидностью различных нозологий и ОВЗ. Для участников с ментальными нарушениями возрастной порог увеличен до 27 лет.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

- 1 возрастная группа – от 7 до 9 лет;
- 2 возрастная группа – от 10 до 13 лет;
- 3 возрастная группа – от 14 до 27 лет.

Возрастная категория определяется по количеству полных лет участника на установленную настоящим Положением дату окончания срока подачи заявок (31 марта 2025 года).

### **IV. Номинации Конкурса**

#### **4.1. Изобразительное искусство: живопись и графика**

В номинации принимают участие работы, посвященные Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

#### **4.2. Художественное слово: авторская поэзия и проза**

В номинации принимают участие литературные произведения собственного сочинения (поэзия, проза (эссе, рассказ, очерк)), посвященные Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и специальной военной операции.

#### **4.3. Аудиовизуальный проект: авторский видеоролик**

В номинации принимают участие работы по следующим темам:

- «Живая память поколений» (история семьи, связанная с Победой в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и специальной военной операцией);
- «Карта Памяти» (путешествие по местам военно-исторической славы России: история населенных пунктов, памятники монументального искусства, посвященные боевому и трудовому подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.).

### **V. Требования к конкурсным работам**

#### **5.1. Номинация «Изобразительное искусство: живопись и графика»**

- В номинации принимают участие работы, посвященные Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
- Работы выполняются в графической (карандаш, тушь) или живописной (акварель, гуашь, пастель, масло) технике на листах формата А4/А3.
- Работы должны быть выполнены самостоятельно, специально для Конкурса и снабжены комментарием, раскрывающим смысл произведения.
- Комментарии к работам должны быть оформлены отдельным документом и содержать следующую информацию: название работы, описание сюжета, идейный замысел произведения.

- Комментарии к работам должны быть выполнены в текстовом редакторе Word (\*.doc, \*.docx) и иметь следующее форматирование:
  - ориентация «книжная»
  - шрифт Times New Roman;
  - кегль – 14;
  - межстрочный интервал – 1,5;
  - поля: правое – 1 см, остальные – 2 см;
  - выравнивание текста по ширине, без переносов;
  - абзацный отступ – 1 см;
  - нумерация страниц – арабскими цифрами по центру нижнего колонтитула;
  - название работы – по центру первой страницы;
  - объем текста не ограничен.
- Конкурсные работы принимаются в электронном виде в графическом формате \*.jpg либо \*.png.
- Изображение конкурсной работы должно быть хорошего качества (должно быть сделано при хорошем освещении), чёткое, не смазанное.
- Участник может прикрепить к заявке от 1 до 3 фотографий конкурсной работы.
- Дополнительно оригиналы конкурсных работ, участвующих в номинации «Изобразительное искусство: живопись и графика», необходимо направить в адрес Организатора посредством почтовых отправлений или принести лично по адресу: 426004, г. Ижевск, ул. Ломоносова, 9 (Национальная библиотека УР).

### 5.2. Номинация «Художественное слово: авторская поэзия и проза»

- В номинации принимают участие литературные произведения собственного сочинения (поэзия, проза (эссе, рассказ, очерк)), посвященные Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и специальной военной операции.
- На Конкурс принимаются работы на русском и удмуртском языках.
- Объем поэтического произведения должен составлять от 8 до 32 зарифмованных стихотворных строк.
- Объем прозаического произведения не должен превышать 10 страниц формата А4. Если произведение превышает указанный объем, принимается часть или отрывок из него.
- Конкурсные работы должны быть выполнены в текстовом редакторе Word (\*.doc, \*.docx) и иметь следующее форматирование:
  - шрифт Times New Roman;
  - кегль – 14;
  - межстрочный интервал – 1,5;
  - поля: правое – 1 см, остальные – 2 см;
  - выравнивание текста по ширине, без переносов;
  - абзацный отступ – 1 см;
  - нумерация страниц – арабскими цифрами по центру нижнего колонтитула;
  - название работы – по центру первой страницы;
  - примечания – в конце текста.
- Конкурсные работы, сопровождаемые иллюстративным материалом (рисунками, фотографиями, инфографикой), усиливающим смысловую линию произведения, получают дополнительные баллы при подведении итогов.

### 5.3. Номинация «Аудиовизуальный проект: авторский видеоролик»

- В номинации принимают участие творческие проекты следующей тематики:
  - «Живая память поколений» (история семьи, связанная с Победой в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и специальной военной операцией);

- «Карта Памяти» (путешествие по местам военно-исторической славы России: история населенных пунктов, памятники монументального искусства, посвященные боевому и трудовому подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.).
- Участники Конкурса сами определяют жанр медиапродукта: интервью, репортаж, видеоклип, путевые заметки, авторская экскурсия и т.д.
- На Конкурс принимаются работы на русском и удмуртском языках.
- Аудиовизуальные проекты должны быть представлены в формате \*.avi, \*.mp4 с разрешением кадра 1920\*1080.
- Продолжительность конкурсной работы не должна превышать 10 минут.
- В конкурсных работах могут использоваться архивные и современные фотографии, отрывки из кинохроники и прочие материалы.

## VI. Условия и порядок проведения Конкурса

6.1. Для участия в Конкурсе в срок с 01 декабря 2024 года по 31 марта 2025 года включительно в адрес организаторов направляются заявки, конкурсные работы и согласия на обработку персональных данных, оформленные в соответствии с Приложениями №1, №2 к настоящему Положению.

Согласие на обработку персональных данных обязательно к заполнению. Без подписанного законным представителем Участника Конкурса согласия на обработку персональных данных, работа к рассмотрению не принимается.

6.2. Заявки, конкурсные работы и согласия на обработку персональных данных направляются на адрес электронной почты [metod.udmrbs@mail.ru](mailto:metod.udmrbs@mail.ru) с пометкой «Конкурс». Файлы большого объема загружаются в облачное хранилище (Яндекс.Диск, Облако Mail.ru) с предоставлением публичной ссылки на загруженный материал.

Дополнительно оригиналы конкурсных работ, участвующих в номинации «Изобразительное искусство: живопись и графика», необходимо направить в адрес Организатора посредством почтовых отправлений или принести лично по адресу: **426004, г. Ижевск, ул. Ломоносова, 9 (Национальная библиотека УР)**.

6.3. Заявки и работы, присланные в адрес организаторов Конкурса, должны быть надлежащим образом оформлены, содержать актуальную информацию, в том числе контактную. Организаторы Конкурса оставляют за собой право не рассматривать работы, которые не соответствуют требованиям Конкурса, без объяснения причин отказа.

6.4. Не принимаются работы, содержащие:

- нарушение требований к оформлению и содержанию работ;
- плагиат, а также работы с некорректным цитированием произведений третьих лиц (в любом количестве);
- языковую безграмотность, грамматические, синтаксические и стилистические ошибки в больших количествах.

6.5. Работы участников оцениваются на закрытом заседании жюри, в состав которого входят деятели культуры, образования и науки. Жюри возглавляет председатель.

6.6. Жюри Конкурса:

- оценивает работы участников Конкурса;
- подводит итоги Конкурса;
- определяет лауреатов Конкурса;
- оформляет итоговый протокол Конкурса.

6.7. Работа жюри осуществляется в сроки с 01 апреля по 04 апреля 2025 года.

6.8. В каждой номинации и каждой возрастной категории определяются лауреаты 1, 2, 3 степени.

6.9. Оценка работ производится по критериям, предъявляемым к каждой конкурсной номинации. Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5. Победители Конкурса определяются расчетом среднего балла и составлением рейтингового списка участников.

6.10. Критерии оценки конкурсных работ:

6.10.1. В номинации «Изобразительное искусство: живопись и графика»:

- соответствие теме Конкурса;
- общее восприятие;
- художественный уровень произведения;
- оригинальность идеи и содержание работы;
- техника и качество исполнения работы.

6.10.2. В номинации «Художественное слово: авторская поэзия и проза»

Авторская поэзия:

- соответствие теме Конкурса;
- смысловая и композиционная целостность стихотворения;
- стилистическая и языковая грамотность;
- ритмическая стройность стихотворения (размер, ритм, рифма, благозвучие);

Авторская проза:

- соответствие теме Конкурса;
- смысловая и композиционная целостность произведения;
- стилистическая и языковая грамотность.

6.10.3. В номинации «Аудиовизуальный проект: авторский видеоролик»:

- соответствие тематике конкурса;
- смысловая и композиционная целостность произведения;
- стилистическая и языковая грамотность;
- аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;
- креативность (новизна идеи, оригинальность) видеоролика;
- информативность;
- законченность сюжета;
- общее эмоциональное восприятие.

6.11. В случае совпадения баллов победителями могут быть признаны несколько Участников по каждой номинации.

## **VII. Порядок объявления результатов Конкурса**

7.1. По результатам Конкурса жюри определяет лауреатов 1, 2, 3 степени в каждой номинации и каждой возрастной категории по рейтинговому распределению баллов согласно критериям, определённым в п. 6.10. настоящего Положения.

7.2. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.

7.3. Церемония награждения лауреатов Конкурса состоится в Национальной библиотеке Удмуртской Республики (г. Ижевск, ул. Советская, 11) в мае 2025 года в рамках мероприятий, приуроченных к празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

7.4. Участники, не занявшие призовых мест, получают сертификаты участников Конкурса.

7.5. По итогам Конкурса в Национальной библиотеке Удмуртской Республики будет организована художественная выставка работ, заявленных в номинации «Изобразительное

искусство: живопись и графика», а также издан сборник лучших работ участников Конкурса «О войне и мире».

### **VIII. Авторские права**

8.1. Подавая заявку для участия в Конкурсе, участник и сопровождающие его лица дают согласие на обработку своих персональных данных.

8.2. Отправляя свои работы в рамках Конкурса, участник тем самым подтверждает исключительное право организаторов на использование представленного материала в целом либо частичном виде в некоммерческих целях (размещение на интернет-сайте <https://unatlib.ru>, в официальной группе <https://vk.com/unatlib> и публикацию в печатных изданиях с обязательным указанием авторства конкурсанта).

8.3. Конкурсные работы должны создаваться при полном соблюдении прав интеллектуальной собственности третьих лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации и нормами международного права в области защиты интеллектуальной собственности. За нарушение прав интеллектуальной собственности третьих лиц участники Конкурса несут персональную ответственность.

Приложение №1  
к Положению о проведении  
Республиканского конкурса творческих  
работ «О войне и мире»

**Заявка  
на участие в Республиканском конкурсе творческих работ «О войне и мире»**

|   |  |
|---|--|
| Ф.И.О. (полностью) участника  |  |
| Возраст   |  |
| Нозология, группа инвалидности,<br>заключение ПМПК для лиц с ОВЗ  |  |
| Место учёбы   |  |
| - полный вариант  |  |
| - сокращенный вариант   |  |
| Класс   |  |
| Номинация   |  |
| Название конкурсной работы  |  |
| Ф.И.О. (полностью) законного<br>представителя (матери, отца, опекуна)<br>участника Конкурса   |  |
| Контактный телефон, e-mail законного<br>представителя участника Конкурса  |  |
| Название организации, направившей<br>заявку (если заявка отправляется от<br>организации)  |  |
| - полный вариант  |  |
| - сокращенный вариант   |  |
| Ф.И.О. (полностью) куратора участника<br>Конкурса от организации (педагога,<br>библиотекаря и т.д.), ответственного за<br>участие в Конкурсе (если заявка<br>отправляется от организации) |  |
| Должность ответственного лица   |  |
| Контактный телефон, e-mail<br>ответственного лица   |  |

**Отправка работ для участия в конкурсе**

Работы отправляются до 31 марта 2025 года.

Адрес электронной почты для отправки работ: [metod.udmrbs@mail.ru](mailto:metod.udmrbs@mail.ru)

Контактный телефон: (3412) 52-54-64, Татьяна Николаевна Дмитриева, Шутова Ирина Вячеславовна

В теме письма указывается: «Конкурс».

К письму прикрепляются заполненная заявка, конкурсная работа либо публичная ссылка на загруженные файлы в облачное хранилище (Яндекс.Диск, Облако Mail.ru), согласие на обработку персональных данных с подписью законного представителя Участника.

В названии файлов обязательно указать фамилию участника Конкурса (автора).

Например: Петрова\_заявка, Петрова\_конкурсная работа (для номинации «Изобразительное искусство: живопись и графика»: Петрова\_фото1, Петрова\_фото2, Петрова\_комментарий), Петрова\_согласие на обработку персональных данных).

Приложение №2  
к Положению о проведении  
Республиканского конкурса творческих  
работ «О войне и мире»

**Согласие на обработку персональных данных участника Конкурса и законного  
представителя участника Конкурса**

Законный представитель участника Конкурса предоставляет свои персональные данные (фамилия, имя, отчество, контактный телефон, e-mail) и персональные данные участника Конкурса (фамилия, имя, отчество, возраст, нозология, группа инвалидности, заключение ПМПК для лиц с ОВЗ, наименование образовательного учреждения, класс); дает согласие на их обработку в целях организации и проведения Республиканского конкурса творческих работ «О войне и мире»

Организаторы Конкурса обязуются организовать обработку персональных данных участника Конкурса, законного представителя участника Конкурса на условиях конфиденциальности, соблюдения его прав на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, соблюдение требований Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» в части прав субъекта персональных данных, за исключением случаев, предусмотренных действующим законодательством.

Законный представитель участника Конкурса дает свое согласие на осуществление прямых контактов Организаторов Конкурса с ним с помощью средств связи (почтовых отправлений, телефона, электронной почты) с целью информирования об итогах Конкурса, решения организационных вопросов награждения, получения сертификатов участника Конкурса и др.

Законный представитель участника Конкурса

---

---

(указывается ФИО участника Конкурса (ребенка))

---

(ФИО законного представителя участника)

---

(подпись законного представителя Участника)