

Утверждено
приказом Министерства
культуры и туризма
Удмуртской Республики
от « 15 » июня 2016 года
№ 01/01-05/187

Положение
о проведении республиканского профессионального конкурса
«Лучший молодой специалист в сфере культуры»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения республиканского профессионального конкурса «Лучший молодой специалист в сфере культуры» (далее – Конкурс).

1.2 Учредителем Конкурса является Министерство культуры и туризма Удмуртской Республики (далее – Министерство).

1.3 Организаторы Конкурса:

АУК УР «Республиканский дом народного творчества – Дом молодежи»;

АУК УР «Национальная библиотека Удмуртской Республики»;

БУК УР «Национальный музей Удмуртской Республики им. К. Герда»;

АУК УР «Национальный центр декоративно-прикладного искусства и ремесел Удмуртской Республики».

1.4 Конкурс проводится среди молодых специалистов муниципальных учреждений культуры Удмуртской Республики: музеев, библиотек, учреждений культурно-досугового типа, Домов (Центров) ремесел.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цель Конкурса – выявление, поддержка и развитие творческого потенциала молодых специалистов сферы культуры, формирование положительного социального и профессионального имиджа работника культуры.

2.2 Задачи Конкурса:

а) повышение качества оказываемых населению услуг;

б) изучение и распространение лучшего (инновационного) опыта работы;

в) формирование устойчивого стремления к самосовершенствованию, творческой самореализации, профессиональному росту;

г) привлечения внимания общественности и органов государственной власти Удмуртской Республики к отрасли «культура».

3. Порядок и сроки проведения конкурса

3.1 Информация о начале приема заявок на Конкурс размещается на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3.2 Конкурс проводится среди молодых специалистов муниципальных учреждений культуры, достигших определенных успехов в профессиональной деятельности, внесших вклад в развитие культуры района, города, республики.

3.3 Конкурс проводится по направлениям:

«Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений»;

«Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных библиотек»;

«Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных музеев»;

«Лучший по профессии среди специалистов Домов (Центров) декоративно-прикладного искусства и ремесел».

3.4 В Конкурсе могут принять участие от каждого муниципального района и городского округа (далее муниципальные образования) по 1 представителю в каждом из направлений. Требования к кандидатам: возраст до 30 лет включительно и стаж работы от 1 года до 5 лет в отрасли «культура».

3.5 Выдвижение кандидатур для участия в Конкурсе осуществляется органом местного самоуправления муниципального образования, осуществляющего полномочия в сфере культуры (далее – управление культуры), на основании решения муниципальной конкурсной комиссии. Состав муниципальной конкурсной комиссии утверждается приказом управления культуры.

3.6 Конкурс проводится в Удмуртской Республике один раз в два года в два этапа:

3.6.1. I этап - муниципальный – с момента объявления Конкурса на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети Интернет Конкурс проводится до 1 октября текущего года на уровне муниципального образования Удмуртской Республики.

Муниципальные конкурсные комиссии осуществляют отбор не более одного лучшего специалиста по каждому направлению и рекомендуют для участия в республиканском этапе.

Управления культуры направляют для участия в Конкурсе анкету-заявку и необходимую конкурсную документацию на каждого участника в соответствии с Приложением к настоящему Положению.

Конкурсная документация оформляется в папку-портфолио, на обложке которой указывается название конкурса, направление, фамилия, имя и отчество кандидата, занимаемая должность.

Конкурсная документация для участия в республиканском этапе Конкурса принимается до 1 ноября текущего года. Конкурсная документация, направленная позже указанной даты, не рассматривается.

Конкурсная документация направляется в одном экземпляре в адрес организаторов конкурса в соответствии с направлением Конкурса:

по направлению «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений» в АУК УР «Республиканский дом народного творчества – Дом молодежи» (426008, г. Ижевск, ул. Коммунаров, 363, e-mail: rdnt@inbox.ru, тел/факс(3412) 912-125);

по направлению «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных библиотек» в АУК УР «Национальная библиотека Удмуртской Республики» (г. Ижевск, ул. К. Маркса, 188, e-mail: method@unatlib.org.ru, тел. (3412) 51-25-65);

по направлению «Лучший по профессии среди молодых специалистов муниципальных музеев» в БУК УР «Национальный музей Удмуртской Республики им. К. Герда» (426034, г. Ижевск, ул. Коммунаров, 287, e-mail: metodists_nmur@mail.ru, тел/факс 8(3412)52-51-66);

по направлению «Лучший по профессии среди специалистов Домов (Центров) декоративно-прикладного искусства и ремесел» - в АУК УР «Национальный центр декоративно-прикладного искусства и ремесел Удмуртской Республики» (426057, г. Ижевск, ул. В. Сивкова, 173, e-mail: decorudm@rambler.ru, тел/факс (3412) 78-76-33).

3.6.2. II этап – республиканский – ноябрь – декабрь.

Для проведения Республиканского этапа Конкурса создаются конкурсные комиссии по направлениям, составы которых утверждаются приказом Министерства. В состав конкурсных комиссий входят специалисты Министерства, ведущие деятели культуры и искусства, специалисты республиканских методических центров.

Республиканский этап проводится в два тура:

1 тур – заочный. Конкурсные комиссии проводят прием и рассмотрение представленной на конкурс документации в соответствии с критериями оценки:

качество, полнота и соответствие представленных материалов;
степень общественного признания заслуг участника;
компетентность, профессионализм и результативность работы;
знание и использование актуальных, инновационных технологий и методов работы;

индивидуальный творческий стиль;
оригинальность и новизна подхода к работе;
степень заинтересованности и личной инициативы участника в инновационном развитии учреждения;

осуществление деятельности, направленной на повышение престижа профессии.

Участникам, прошедшим конкурсный отбор, организаторы Конкурса направляют официальное приглашение для участия во II туре республиканского этапа Конкурса.

По итогам I тура республиканского этапа Конкурса по каждому направлению определяются до 5 победителей.

II тур – очный – состоится в г. Ижевске. Участники Конкурса должны выполнить следующие задания:

заранее подготовленное задание («визитная карточка»);

показ участниками степени владения профессиональными навыками («творческое задание»).

1) Визитная карточка – публичная презентация участников Конкурса, представление себя в профессии с использованием художественных средств, видеопрезентаций и других средств выражения. Регламент выступления – до 5 минут;

2) Творческое задание по профессиональной деятельности – тематика и форма проведения задания формулируется организаторами Конкурса по каждому направлению и предоставляется дополнительно;

3) Презентация проекта, направленного на развитие культуры в районе, городе, республике (по своему направлению работы). Регламент выступления – до 5 минут.

3.6 Информация об итогах Конкурса размещается на информационных порталах, официальных сайтах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Министерства и организаторов Конкурса.

3.7 Конкурсная документация не рецензируется и не возвращается участникам Конкурса.

4. Награждение участников Конкурса

4.1 Участники II тура республиканского этапа Конкурса награждаются дипломами участников.

4.2 Победителям Конкурса вручаются поощрительные призы и дипломы.

Приложение
к Положению о проведении республиканского
профессионального конкурса «Лучший молодой
специалист в сфере культуры»

В конкурсную документацию входит:

1. анкета участника Конкурса;
2. ходатайство управления культуры о выдвижении кандидатур на Конкурс;
3. решение конкурсной комиссии;
4. профессионально-творческая характеристика специалиста с указанием достижений (не более 5 листов, формат листа А-4, шрифт 14);
5. электронная или видеопрезентация, иллюстрирующая работу участника, тексты проектов, программ, фото-видеоматериалы конкурсных работ, получивших положительную или грантовую поддержку за время работы специалиста, фрагменты культурно-досуговых мероприятий, обучающих мероприятий, экскурсий, выставок, познавательных программ, читательской конференции, творческой встречи, персональной выставки, концерта, классного урока на объемном электронном носителе;
6. перечень авторских разработок, публикаций, проектов, методик, программ, сценариев, получивших признание и используемых в практической деятельности;
7. материалы, свидетельствующие об общественном признании профессионализма конкурсанта (рецензии, отзывы общественных деятелей, критиков, методистов, профильных специалистов, читателей, зрительской аудитории);
8. копии дипломов наиболее значимых наград, победителей региональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, выставок, олимпиад.

Анкета участника Конкурса

в номинации _____
Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____

1. Общие сведения	
Муниципальный район/город	
Место жительства	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Адрес, контактные телефоны, e-mail	
2. Работа	
Место работы (наименование учреждения в соответствии с уставом)	

Занимаемая должность (в соответствии со штатным расписанием)	
Общий трудовой стаж и стаж работы по профессии (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Имеющиеся награды (наименование и год получения)	
3.Образование	
Наименование и год окончания учебного заведения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименование образовательных программ, модулей, стажировок и др.)	
4.Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях, объединениях (наименование, направление деятельности)	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	

Анкета подписывается руководителем управления культуры, заверяется печатью.
Контактные телефоны организации заявителя.

«_____» _____ 201 г.

УТВЕРЖДЁН
приказом Министерства культуры и
туризма Удмуртской Республики
от « 15 » июня 2016 года
№ 01/01-05/184

СОСТАВ

конкурсной комиссии по проведению республиканского профессионального
конкурса «Лучший молодой специалист в сфере культуры»

- | | |
|--------------------------------------|---|
| Соловьев
Владимир
Михайлович | - министр культуры и туризма Удмуртской Республики,
председатель конкурсной комиссии |
| Данилов
Петр
Павлович | - заместитель министра культуры и туризма Удмуртской
Республики, заместитель председателя конкурсной
комиссии |
| Кочурова
Елена
Александровна | - ведущий специалист отдела социально – культурной
деятельности и взаимодействия с муниципальными
образованиями Министерства культуры и туризма
Удмуртской Республики, секретарь конкурсной комиссии
Члены конкурсной комиссии: |
| Алексеева
Надежда
Владимировна | - заведующая инновационно-методическим отделом
автономного учреждения культуры Удмуртской
Республики «Национальная библиотека Удмуртской
Республики» |
| Бурцева
Наталья
Викторовна | - ученый секретарь автономного учреждения культуры
Удмуртской Республики «Национальная библиотека
Удмуртской Республики». |
| Горбунова
Юлия
Игоревна | - консультант отдела социально – культурной
деятельности и взаимодействия с муниципальными
образованиями Министерства культуры и туризма
Удмуртской Республики |
| Желтышева
Ольга
Евдокимовна | - преподаватель бюджетного образовательного
учреждения среднего профессионального образования
Удмуртской Республики «Удмуртский республиканский
колледж культуры» |
| Красноперова
Оксана
Аркадьевна | - заместитель директора по научно-методической работе
бюджетного образовательного учреждения среднего
профессионального образования Удмуртской Республики
«Удмуртский республиканский колледж культуры» |

Кузнецов Алексей Анатольевич	- заместитель директора по народному искусству и художественным ремеслам автономного учреждения культуры Удмуртской Республики «Национальный центр декоративно-прикладного искусства и ремесел»
Мезрина Галина Владиславовна	- заведующая отделом музейной педагогики бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики «Национальный музей Удмуртской Республики им. К.Герда»
Никитина Зинаида Михайловна	- начальник отдела социально – культурной деятельности и взаимодействия с муниципальными образованиями Министерства культуры и туризма Удмуртской Республики
Онорина Лидия Геннадьевна	- консультант отдела социально – культурной деятельности и взаимодействия с муниципальными образованиями Министерства культуры и туризма Удмуртской Республики
Петров Алексей Николаевич	- председатель Общественного совета при Министерстве культуры и туризма Удмуртской Республики
Пислегова Ольга Леонидовна	- заместитель директора по научно-методической работе автономного учреждения культуры Удмуртской Республики «Национальный центр декоративно-прикладного искусства и ремесел»
Ситникова Юлия Александровна	- ведущий методист отдела научно-методической работы и инновационных программ автономного учреждения культуры Удмуртской Республики «Республиканский дом народного творчества – Дом молодёжи»
Шумилова Наталья Владимировна	- заведующая научно-методическим отделом бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики «Национальный музей Удмуртской Республики им. К.Герда»
Якунькина Мария Викторовна	- заместитель директора по научно-методической работе, инновационным программам и связям с общественностью автономного учреждения культуры Удмуртской Республики «Республиканский дом народного творчества – Дом молодёжи»