Ученые УдГУ представили научные издания по историко-культурному наследию Удмуртии

7 февраля на Фестивале науки в Национальной библиотеке Удмуртской Республики состоялась презентация двух изданий: «Объекты историко-культурного наследия Удмуртской Республики: город Воткинск» и «Музеи Удмуртии.ru», подготовленных преподавателями и студентами Удмуртского государственного университета в рамках реализации Программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030».

С приветственными словами выступили директор Института истории и социологии Востроknутов Сергей Иванович и заведующая кафедрой истории Удмуртии, археологии и этнологии Мельникова Ольга Михайловна. Они выразили благодарность за предоставленную возможность презентовать издания в стенах библиотеки.

В торжественной обстановке Ольга Михайловна Мельникова передала директору Национальной библиотеки УР Татьяне Владимировне Тенсиной новые книги в фонд библиотеки.

Оценку новым книгам дал заместитель министра культуры УР Эдуард Святославович Лавров, отметивший важность таких изданий, в том числе для воспитания молодого поколения гордости за наследие Республики.

Книга «Объекты историко-культурного наследия Удмуртской Республики: город Воткинск». Авторы издания – профессор кафедры истории Удмуртии, археологии и этнологии Черных Елизавета Михайловна и выпускница кафедры истории Удмуртии, а ныне – школьный специалист по работе с детьми Гладких Елена Николаевна. Новое издание является четвертым в серии «Памятники истории и культуры Удмуртской Республики», инициированной сотрудниками кафедры еще в 2010 г. За прошедшие годы

были изданы каталоги памятников Завьяловского, Малопургинского, Шарканского районов республики. Очередной каталог подготовлен в том же ключе, однако авторы уделили больше внимания проблемам сохранения памятников истории и культуры, подчеркнув важность просветительской и воспитательной функций материального историко-культурного наследия как выражения феномена исторической памяти, призванного обеспечить преемственность традиций и любовь к своему Отечеству.

Черных Елизавета Михайловна: «Эта книга – результат научно-исследовательской работы наших студентов. В чем заключается миссия преподавателя университета? Конечно же, в том, чтобы передать свои знания, умения и навыки студенту. И данное издание – результат такого сотрудничества между преподавателем и студентом».

Начальник отдела информационного обеспечения Агентства по государственной охране объектов культурного наследия УР С.В. Беглецова отметила значимость выхода каталога и необходимость своевременной постановки на учет объектов историко-культурного значения. Член Общественной палаты г. Воткинска, член Президиума УРО ВОО «ВООПИК» Т.В. Кривилева горда тем, что для Воткинска появилась такая книга, в которой представлены материалы о 24-х объектах культурного наследия города.

Справочник «Музеи Удмуртии.RU» создан преподавателями и студентами Института истории и социологии в рамках учебной (музейной) практики в 2015–2023 гг. (руководитель – канд. ист. наук, доц. каф. истории Удмуртии, археологии и этнологии О. А. Казанцева). И направлен на повышение музейной культуры молодежи. Справочник можно использовать в учебном процессе для студентов вузов, СПО и средних образовательных школ, гимназий, лицеев республики; также он будет востребован для развития внутреннего и внешнего туризма в Удмуртии.

Информация о музеях в справочнике, сгруппированная по районам, включает: название и историю музея, описание экспозиций и тематику экскурсий, направления работы музея, контакты, проезд и режим работы учреждения, название сайта, литературу и источники. Интересны отзывы посетителей музеев и впечатления студентов о выставках, музеях. Впервые в издание включены сведения о частных музеях Удмуртии. Предваряет книгу историографический обзор литературы преподавателей и студентов кафедры истории Удмуртии, археологии и этнологии в области музейного дела Удмуртии.

Казанцева Ольга Алексеевна: «Название издания "Музеи Удмуртии.RU" может показаться странным, но с другой стороны, в век интернета и активного общения в этом пространстве то название, которое мы предлагаем в наибольшей степени отражает именно то, о чем мы хотели сказать в данной книге. Музеи органично "вплетены" в виртуальное пространство музеев России. В работе представлены электронные ресурсы о музеях Удмуртии, в том числе и Госкаталог МФ РФ, сайты районных Администраций, музеев, портала "Музеи России" и т. д. Музеи создаются, работают, исчезают, важно сохранить историю о них, именно поэтому было выпущено это издание. Книги подобного рода очень редкие, для Удмуртии – это первое издание за последние 25 лет, поэтому является важным событием культуры. В российских вузах такое научное издание презентуется впервые. Оригинальность книги заключается еще и в том, что выбор музея у студентов был продиктован интересом (работали в школьные годы в музее, гордость районным музеем, интерес к фондам и экспозиции музея с научной точки зрения и т. д.)».

Научные издания имеют важное значение для истории и культуры Удмуртии. Ученые нашего вуза не останавливаются на достигнутом и уже разрабатывают новые проекты вместе с коллегами и студентами УдГУ.

Д.Э. Федотова,
редактор