

# Волевые, жизнелюбивые, талантливые

– таков портрет людей с инвалидностью

## АКТИВНАЯ ПОЗИЦИЯ

В последний день ноября в Государственном цирке Удмуртии дано представление для людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Они приехали в цирк из городов и районов республики, кто-то – даже впервые.

## Творческие состязания – каждый год

– Международный день инвалидов напоминает всему обществу о мужественных и сильных духом людях, умеющих противостоять недугам, о тех, кто нуждается в особом внимании, о том, что есть трудности, есть проблемы у людей с ограниченными возможностями здоровья, – сказала Анастасия Муталенко, заместитель Председателя Правительства Удмуртии. – Но, знаете, во время Парадельфийских игр мы восхитились активной жизненной позицией людей с инвалидностью. Вызывает уважение ваша деятельность в общественно-политическом поле. Поэтому решили, что творческие состязания для людей с ограниченными возможностями здоровья будем проводить ежегодно! Активная жизненная позиция – это то, чему мы все у вас учимся.

Затем с приветственным словом к людям с инвалидностью обратилась Татьяна Чуракова, министр социальной политики и труда Удмуртской Республики:

– Во время II международных Парадельфийских игр мы убедились, что инвалиды – самые одаренные люди. Каких только талантов у вас нет! Я с удовольствием поздравляю вас с праздником, хочу пожелать вам крепкого здоровья, радости, оптимизма, хорошего настроения. Преклоняюсь перед родителями детей-инвалидов. Вам, дорогие мои, терпения и ощущения, что рядом с вами – друзья и



В цирке – доступная среда для инвалидов-колясочников.

они всегда помогут. А уж мы в Министерстве социальной политики и труда Удмуртской Республики всегда вам рады. Приходите. В любой беде мы вам обязательно поможем.

## Помогли в беде

И это действительно так. Среди участников праздника был человек, который ещё ряд лет назад не представлял, что сможет очутиться в красивом здании на ярком цирковом представлении. Это Владимир Сунцов из села Дёбы Красногорского района. Три года он бомжевал: летом жил на лесопосадке, зимой – в лuke теплотрассы, в холода там обитало человека четыре или пять. И вот как-то люди, с которыми пил, привели его в Глазове в социальный приют. Пить алкоголь там нельзя. «Сперва охота было, – признаётся Владимир Сунцов, – но постепенно привык не пить. Раз оставались деньги – приоделся». Правда, в приюте нельзя жить всю жизнь – только полгода. Видя, что Владимир Геннадьевич

встал на добрый путь, Петрович, заведующий, предложил ему переехать из Глазова в Красногорье, в социальный дом. Позже бывший бомж переселился в Дёбы.

– Я человек деревенский, – говорит Владимир Геннадьевич, – мне в Дёбах нравится. В социальном доме у меня отдельная квартира, один в ней живу. В быту помогает социальный работник: делает уборку, стирает. В Дёбах три пруда, так летом, хоть у меня II группа инвалидности, хожу на рыбалку. В социальном доме организуют вечера, чаепития. Социальная защита – это не просто полезное, а нужное дело. Благодаря социальной поддержке многие люди встают на правильную дорогу.

## «Вожусь с малышками»

Нередко люди с инвалидностью и сами заботятся о других людях. Лиза Крашенинникова из села Первомайский Киясовского района передвигается на коляске. Дистанционно учится в 8-м классе. Заботится о маленьких детях. Иногда водится

сразу с тремя: трёхлетней родной сестрой, двухлетней – двоюродной и годовалой племянницей. И получается! Бабушка Галина Анатольевна (она сопровождала Лизу в цирке) похвалила внучку за то, что она научилась готовить: и суп сварит, и курицу в духовке запечёт... Продукты, которые Лизе нужны, всегда на нижней полке холодильника. Подъехав на коляске к холодильнику, девушка может сама их достать.

Лиза очень рада приглашению в цирк. Правда, ехала в обычном автобусе, в салон её занесли. Отдельно – коляску. А так хочется, чтобы транспорт был с аппарелью – тогда Лиза в своей коляске сама поднимется в автобус.

## Отдыхать ей некогда

Знакомлюсь с ещё одной участницей праздника – Валентиной Перевозчиковой из Воткинска, инвалидом III группы. Когда летом этого года она переезжала с пятого на первый этаж, помогать пришли 8 подруг!

Старшая из пяти сестёр, она занимается о родных. Младшая сестра и племянницы, когда учились в Воткинске, жили у Валентины.

Валентина Вениаминовна любит вязать. Иногда читает. Понравившиеся газетные статьи она вырезает и через какое-то время перечитывает. А с мая по октябрь выращивает на своих четырёх сотках помидоры, сливы, вишни, яблоки, цветы. Очень любит лилии. Эти сотки – стимул к жизни.

А ещё Валентина Перевозчикова – председатель первичной организации инвалидов в посёлке Нефтяник, организует досуг инвалидов. В этом всегда помогает депутат Госсовета Удмуртии Вадим Исупов. Многих инвалидов посетили на дому.

## Лучше знать свои права

Общественные организации нужны и для того, чтобы люди с инвалидностью лучше знали свои права. Участнику праздника Николаю Петровичу в своё время помогли в Союзе «Чернобыль» Удмуртской Республики. У Николая Петровича была инвалидность по общему заболеванию, а Семён Сармакеев, председатель Союза «Чернобыль», подсказал, как обратиться в находящуюся в Санкт-Петербурге комиссию, которая рассматривает, связано ли состояние здоровья с участием в ликвидации чернобыльской аварии.



Участникам праздника настроение прибавила готовность волонтёров во всём помочь. Когда к студенту Ижевского техникума индустрии питания Тимуру Рубцову подошли глухонемые люди и показали билеты, он проводил их, показал места. Предупредительны, внимательны были и другие добровольцы.

Праздничные сувениры от Глазы республики, захватывающее представление... Вот как отозвалась о празднике ижевчанка, инвалид III группы Наталья Богданова:

– Всё хорошо организовано, представление понравилось. Особенно – номер с собачками. У меня дома – чихуа-хуя, все игрушки по названиям знает. Скажу: «Принеси зайчика». Или – утёнка. Не ошибётся – найдёт их в куче игрушек, принесёт. Запомнился мне и номер со змеями, крокодилом. И в прошлом году, и в этом программы очень хорошие.

Атмосфера в цирке душевная, доброжелательная. Все друг другу улыбаются. Рада, что среди зрителей есть колясочники – они реже, чем другие инвалиды, выходят из дома.

Записала я и отзыв девушки и юноши из инклюзивного театра «Надежда». Они репетируют три раза в неделю, исполняют каждый по три роли. После того как был получен президентский грант, с ними, кроме артиста театра кукол Константина Львовича, стали заниматься ещё и, например, психологи.

Недавно молодые люди ездили на фестиваль «Нить Ариадны», показали там сказку «Теремок» и номер «Клоуны». А здесь, в цирке, Дарья Овчинникова, Елизавета Дмитриева и Алексей Долгаршинов были просто зрителями и с удовольствием перечислили, что им запомнилось: и «стрекозки» (последний номер), и попугай, зебра, верблюды...

Яркое, разнообразное, по-настоящему цирковое представление!

Галина АНИЩЕНКО

## МАСТЕР-КЛАСС

### Броши в стиле «бохо»

Некоторые люди с инвалидностью пришли в цирк задолго до начала представления. И не просто общались друг с другом, но ещё и приняли участие в мастер-классе, который провела Елена Болкисева, преподаватель Сарапульского колледжа для инвалидов. Елена Леонидовна показала участникам праздника, как из кусочков ткани сделать броши в стиле «бохо». Объяснила: это слово происходит от французского слова, означающего «богемный».

Скоро Новый год, а «богемная

броши», сделанная своими руками, обновит даже прискутившее платье.

В другом месте здания цирка был организован уголок Национальной библиотеки Удмуртской Республики. Он заинтересовал прежде всего инвалидов по зрению. Тут были представлены книги с рельефным шрифтом, выпущенные библиотекой: «Удмуртский костюм», «Детский альбом», «Удмуртские батыры». Эти книги можно почитать в библиотеке.

**Объяснили: библиотека может научить инвалида работать на компьютере, пользоваться планшетом, смартфоном.**

- Компьютер близко к глазам не поднесёшь, а планшет – можно, тем более что он – с подсветкой. Мне бы научиться им пользоваться, – выразила желание ижевчанка Галина Третьякова, и Инна Краснова, главный библиограф библиотеки, рассказала Галине Геннадьевне, как записаться на занятия.

Ольга АНОХИНА