

ФЕСТИВАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ



Культура народа - это его настоящее и будущее

Наша главная и основная миссия – это возрождение, сохранение и развитие русской национальной культуры. А культура – это жизнь народа, его душа, его разум и сердце, его прошлое, настоящее и будущее.

Знакомство с селом Люк – родины знаменитого Дмитрия Константиновича Зеленина – состоялось у меня давно. Мы с Евгением Фёдоровичем Шумиловым, который был в правлении ОРК УР с 1991 года, присутствовали на первой научно-практической конференции, где историк и краевед выступал с докладом о Д. К. Зеленине.

Позднее фестиваль стали называть «Зеленинским». В 2014 году ОРК УР совместно с Администрацией Завьяловского района открыли Центр славянской культуры в с. Люк. Основная тема фестиваля того года – «Хороводно-игровая традиция в календаре». Фестиваль собрал в яркий хоровод дружки тех, кто любит и бережёт свои традиции и с глубоким уважением относится к культуре своих соседей. А ещё в народе говорят «хороводиться». Значит общаться, вместе петь и танцевать, вместе радоваться тому, что имеем возможность собираться на Завьяловской

земле, где жил русский фольклорист Дмитрий Константинович Зеленин.

Тогда в фестивале приняли участие 15 коллективов с числом участников более 200 человек.

4 июля в с. Люк на родине Д. К. Зеленина состоялась церемония открытия фестиваля и Центра славянской культуры. А 5 июля, во второй день фестиваля, в селе Завьялово открылась традиционная научно-практическая конференция «Хороводно-игровая традиция в календаре». Среди гостей были учёные и преподаватели из Ижевска, Твери, Карелии.

Вела конференцию ведущий научный сотрудник Удмуртского института истории, языка и литературы Уральского отделения Российской академии наук, доктор филологических наук, профессор Татьяна Григорьевна Владыкина.

Сегодня, вспоминая и анализируя прошедшие фестивали «Окно в небо», мне особо хотелось бы подчеркнуть, что каждый наш проект, каждое мероприятие Общества русской культуры является комплексным подходом к решению поставленных задач. Не случайно проект «Окно в небо» стал обладателем президентского гранта в 2018 году!

Светлана Щапова,
заместитель председателя
ОРК УР

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

«Не забывай старь – она новизну держит»

Школьный исторический музей в Люкской школе начал формироваться в 1982 году. Своему существованию он обязан бывшему директору школы Юрию Николаевичу Кузнецову, который подписал приказ об открытии музейной комнаты Боевой славы.

Учитель истории Антонина Алексеевна Стерхова, военрук Борис Матвеевич Вахрушев, председатель совета ветеранов Кирилл Александрович Темников начали большую работу по созданию музейной комнаты.

Учащиеся Люкской школы ходили по домам, записывали воспоминания участников Великой Отечественной войны, приносили экспонаты: награжденные книжки, медали военных лет, письма с фронта. Сегодня ветеранов Великой Отечественной войны, к сожалению, в живых нет, но есть ветераны трудового фронта, остались дети войны. Они приходят в музей и разглядывают фотографии, письма со слезами на глазах. Ученики беседуют со свидетелями тех военных дней, которые помнят многие факты. А их внуки и правнуки с гордостью рассказывают ребятам, да и взрослым, что это их бабушка или дедушка.

После Отечественной войны была у нас и другая война. И были в ней свои герои. Это выпускники нашей школы – воины-интернационалисты, которые суровую военную службу вели в Афганистане, Чечне. Мы и о них не забываем.

Народная мудрость гласит: «Не забывай старь – она новизну держит». В этнографический зал экспонаты передают пожилые люди, когда видят, как бережно сохраняются деревенская утварь, вышитые домашние полотенца, половички, прятки, ткацкий станок, резной подголовник 1912 года. Именно сюда приходят ребята разных возрастов и любят одеваться в удмуртские платья тех времён. Здесь часто проходят сиделки, встречи «Бабушкин сундук», «Валя-кенак отчаське» и др. Собирая вещи наших предков, любим мы свой край сильней.



Благодаря краеведческой работе руководителя музея Валентине Евгеньевне Петровой, выступлениям на научно-практических конференциях о знаменитом этнографе узнали в районе. В 1978 году МБОУ «Люкская СОШ» провела юбилей 120-летие со дня рождения Д. К. Зеленина. Районное общество русской культуры назвали именем Д. К. Зеленина. Сотрудники КК «Центральный» написали проект и начали проводить Международный фольклорный фестиваль, посвященный Д. К. Зеленину «Окно в небо» именно на родине учёного.

Сегодня о школьном музее в с. Люк известно далеко за пределами села. Наш музей посещают гости из ближнего зарубежья, о чём свидетельствуют записи в книге отзывов. Краеведы проводят экскурсии для гостей фестиваля. А в зале этнографии посетители музея по старинке сами могут бить душистое мягкое масло, какое ели наши предки – натуральное масло.

...Легко любить и гордиться большой и богатой страной, победами в сражениях. Труднее любить своё село, свой район, республику. И задача школьного музея – найти там, где ты живёшь, то, чем можно гордиться. А это и есть патриотическое воспитание.

Валентина Петрова,
руководитель школьного
музея

В первом зале мы можем увидеть историю села, колхоза, школы. Одну из стен этого зала занимают стелы, посвящённые Дмитрию Константиновичу Зеленину. Сейчас в любом энциклопедическом словаре мы найдём сведения об этнографе Д. К. Зеленине. Но было время, когда о выходец «одного из самых глухих уголков царской России» знали только учёные.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

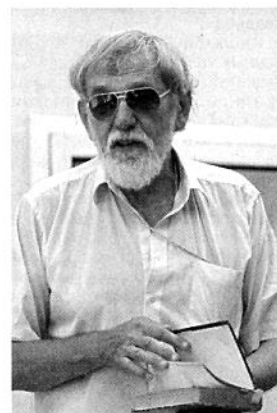
19 июня профессор и Почётный гражданин Ижевска отметил 75-летие.

С 15 июня в течение месяца в Музее Ижевска проходит выставка-автопортрет «Историк Ижевска и его коллекции», посвящённая 30-летию учреждения звания «Почётный гражданин города Ижевска» и 75-летию одного из знаменитых людей столицы Удмуртии Евгения Шумилова. Это выставка «от первого лица», в которой сам юбиляр представляет разные грани своей личности, семью, мир увлечений. Главное из них – родной Ижевск, а также рисунки, книги, старые фотографии и открытки, солдатские, морские раковины из домашних коллекций.

Краевед приглашает на свидание с Ижевском

В этот же день, 15 июня, Национальная библиотека Удмуртии в малом зале Удмуртской государственной филармонии провела творческую встречу с Евгением Шумиловым, приуроченную к юбилею исследователя столицы республики. В программе краеведческие изыскания и открытия учёного, в том числе: о 100-летию Национальной библиотеки, о 100-летию Ижевского восстания, о 33 мемах Ижевска, о 25 своих изданных книгах и о миллионе творческих планов.

В день рождения юбиляра, 19 июня в республиканском музее изобразительных искусств прошла выставка графики историка, искусствоведа и первого



директора Удмуртского республиканского музея изобразительных искусств Евгения Фёдоровича Шумилова «Забывтый художник середины XX века». В экспозицию вошли 39 работ, в основном ранние: городские пейзажи, набережная пруда, улицы, аллеи Летнего сада... Выставка предлагает свидание с Ижевском 1950-х – 80-х годов. Город прошлого века в этюдах и панорамах, выполненных гуашью, выглядит живым и уютным. Кстати, именно в начале 60-х Евгений Фёдорович увлекся изучением истории родного города. Сейчас он воспринимает свои работы того периода как полноценные исторические документы, запечатлевшие то,

что нельзя найти ни на одной фотографии: «лисий хвосты» над заречными мартенами или южный фасад здания скорой помощи в Летнем саду.

Первая персональная выставка Евгения Шумилова продлится до 1 сентября.
(«Известия Удмуртской Республики»)

Общество русской культуры Удмуртской Республики кипит и развивается к многочисленным поздравлениям юбиляра. Желаем вам, Евгений Фёдорович, творческих успехов, долгого здоровья, счастья, новых открытий!